

دولة قطر
وزارة الاعلام
ادارة الثقافة والفنون

تقدم

فرقة مسرح قطر الأهلى

في مسرحية

المغنى والأميرة

تأليف وإخراج: عبد الرحمن المناعي

صلى الله عليه وسلم

كلمة الإدارة

ونحن نخطو نحو بناء مسرح معاصر يحمل
سمات التقدم الفنى ويعرض على ايجاد هوية
مميزة لأعماله وننظر الى الجانب الآخر الذى
يعتبر الأساس فى تقدم أى نهضة مسرحية ،
نمد يدنا اليكم حيث تكتمل عناصر العمل المسرحي
وينهج أسلوب الالتحام بكم والتعبير عن معاناتكم .

عندما نحقق التواجد الفنى فى ذهن كل فرد ،
وعندما ندرك بأننا أداة تعمل من أجل خدمة الفرد
والوطن وتساهم فى ارساء قواعد تقدمه وبناء
وجوده الثقافى وابرار وجهه الحضارى ، عند
ذلك نكون قد ابرزنا مسرح عربى على هذه البقعة
العربية .

أخيرا نشكر لكم حضوركم . ونشكر جميع من
ساهم فى اخراج هذا العمل .

ادارة الثقافة والفنون

الفنيون

تصميم الديكور : الفنان يوسف أحمد
تنفيذ الديكور : على المعضادى
: يوسف سلطات
تصميم الملابس : محمد عواد
غناء : غازى حسين
عزف : عنبر مبارك
إضاءة : عبد الله عيسى
صوت : ابراهيم محمد ابراهيم
مكياج : هاشم المخللاوى

مدير الحركة

صلاح الملا

الحنانون

سالم ماجد في دور الشيخ
سلوى عبد الله " " الفتاة/ الأميرة
صلاح الملا " " رجل ١
عبد الله أحمد " " الوزير/ السكير
عتيق سلطان " " الأعمى
على ميرزا " " عطية/ المغنى
مبارك خميس " " رجل ٢/ التابع
محمد البلم " " المغنى
محمد بوجسوم " " المراقب/ الوزير
محمد على " " نصار
محمد عواد " " صاحب الحان/
" " " " السلطان
فايز فالح " " رجل ٣
مريم راشد " " الفتاة/ الجارية
يوسف سلطان " " الفتى